# HISTORY – HONOURS – 2018

## Paper : CC-1

## Full Marks : 65

*প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক*

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও ঃ ১×১৫

(ক) প্রাচীন ভারতের ইতিহাস চর্চার যে-কোনো একটি প্রত্নতাত্ত্বিক উপাদানের উল্লেখ করো। (খ) প্রাচীন ভারতের মধ্য প্রস্তর যুগের একটি কেন্দ্রের নাম লেখো যেখানে গুহাচিত্র পাওয়া যায়। (গ) বিশাল শস্যাগার কোথায় অবস্থিত ছিল? (ঘ) হরপ্পা সভ্যতায় ব্যবহৃত যে-কোনো একটি ধাতুর উল্লেখ করো। (ঙ) হরপ্পা সংস্কৃতির পতনের একটি সম্ভাব্য কারণ উল্লেখ করো। (চ) বেদকে কেন 'শ্রুতি' বলা হয়? (ছ) ঋগ্বেদে সবচেয়ে বেশি স্তোত্র কোন দেবতার উদ্দেশ্যে রচিত? (জ) বৈদিক যুগের একজন মহিলা স্তোত্র-রচয়িতার নাম করো। (ঝ) বৈদিক যুগের সমাজে কয়টি বর্ণ ছিল? (ঞ) মগধ সাম্রাজ্যের প্রথম প্রভাবশালী রাজা কে ছিলেন? (ট) একটি প্রজাতান্ত্রিক মহাজনপদের নাম করো। (ঠ) জৈন ঐতিহ্য অনুসারে চব্বিশতম তীর্থঙ্কর কে? (ড) 'ত্রিপিটক' কোন ভাষায় লেখা? (ঢ) গৌতম বুদ্ধ কোথায় নির্বাণ লাভ করেন? (ণ) গৌতম বুদ্ধ কোন স্থানে প্রথম ধর্মপ্রচার করেন?

২। *যে-কোনো চারটি* প্রশ্নের উত্তর দাও (২৫০ শব্দ) ঃ ৫×৪

(ক) প্রাচীন ভারতের ইতিহাসের উপাদান হিসেবে 'প্রশস্তি'র গুরুত্ব আলোচনা করো। (খ) ভারতে মধ্য প্রস্তর যুগের প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। (গ) হরপ্পা সভ্যতার নগর-কাঠামোর মূল বৈশিষ্ট্য সংক্ষেপে লেখো। (ঘ) ঋক্‌বৈদিক সমাজে নারীর স্থান নির্ণয় করো। (ঙ) চিত্রিত-ধূসর মৃৎপাত্রের বৈশিষ্ট্য কী ছিল? (চ) 'সভা' ও 'সমিতি'র প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি কী ছিল? (ছ) বৌদ্ধ ধর্মকে কেন প্রতিবাদী ধর্ম বলা হয়? (জ) আজীবক ধর্ম সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

৩। *যে-কোনো তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দাও (৫০০ শব্দ) ঃ ১০×৩

(ক) প্রাচীন ভারতীয় ইতিহাসের উপাদান হিসাবে দেশীয় সাহিত্যের গুরুত্ব আলোচনা করো।

(খ) শিল্প ও বহির্বাণিজ্যের বিশেষ উল্লেখসহ হরপ্পা সংস্কৃতির অর্থনৈতিক দিকটি আলোচনা করো।

(গ) মধ্য প্রস্তর যুগের গুহাশিল্প সম্পর্কে একটি টীকা লেখো।

(ঘ) আর্য সমস্যা বিশ্লেষণ করো।

(ঙ) ষোড়শ মহাজনপদ সম্পর্কে টীকা লেখো।

(চ) বৌদ্ধ ও জৈন ধর্মের মধ্যে মৌলিক পার্থক্যগুলি নির্ণয় করো।

# [ENGLISH VERSION]

*The figures in the margin indicate full marks.*

1. Answer the following questions : 1×15

(a) Mention any one archaeological source of ancient Indian history. (b) Write the name of a Mesolithic site in ancient India where cave paintings were found. (c) Where was the Great Granary located? (d) Mention any one metal used in the Harappan civilization. (e) Mention one probable cause of the decline of the Harappan culture. (f) Why were the Vedas called 'Shrutis'? (g) The largest number of hymns in the Rig-Veda are devoted to which God? (h) Mention the name of a woman scholar who composed hymns during the Vedic period. (i) How many varnas was the Vedic society divided into? (j) Who was the first powerful ruler of the Magadhan empire? (k) Mention the name of a republican kingdom of the Mahajanapadas. (l) Who was the twenty-fourth Tirthankara according to the Jaina tradition? (m) In which language was the 'Tripitaka' written? (n) Where did Gautama Buddha attain nirvana? (o) Where did Gautama Buddha preach his first sermons?

2. Answer ***any four*** questions (250 words) : 5×4

(a) Discuss the importance of the 'Prsasti' as a source of ancient Indian history. (b) Discuss the salient features of the Mesolithic age in India. (c) Discuss briefly the main characteristics of the urban planning of the Harappan civilization. (d) Determine the position of women in the Rig-Vedic society. (e) What was the characteristic feature of the Painted Grey Ware? (f) What were the main characteristics of the 'Sabha' and 'Samiti'? (g) Why is Buddhism called a Prostestant religion? (h) Write a short note on the Ajivika religion.

3. Answer ***any three*** questions (500 words) : 10×3

(a) Discuss the importance of indigenous literature as a source of ancient Indian history.

(b) Discuss the economic aspect of the Harappan culture with special reference to its industry and external trade.

(c) Write a note on the Mesolithic Rock Art.

(d) Analyse the Aryan problem.

(e) Write a note on the sixteen Mahajanapadas.

(f) Determine the fundamental differences between the Buddhist and the Jaina religions.